



IX EDIZIONE

19.09/12.12.2023

Art Site Fest

19.09/12.12.2023

Art Site Fest

Everything hangs together

Consolare l'universo

mostra omaggio a Guido Ceronetti

A cura di Eleni Molos

Archivio di Stato - Sezione Corte

Piazza Castello, 209

27.10 — 12.12.2023

Inaugurazione Venerdì 27 Ottobre ore 17.00

Apertura su appuntamento

Per info e prenotazioni: info@artsitefest.it

Tel. +39 379 141 84 31

Pesciolini fuor d'acqua

Spettacolo omaggio a Guido Ceronetti

Teatro Juvarra - Circolo della magia

Via Filippo Juvarra, 13

26 ottobre ore 21.00

Guido Ceronetti (Torino, 24 agosto 1927 - Cetona, 13 settembre 2018) è stato un poeta, scrittore, filosofo, traduttore, giornalista e uomo di teatro. Fondò il Teatro dei Sensibili insieme alla moglie Erica Tedeschi, prima come piccolo teatro da appartamento, poi come compagnia di attori e musicisti. | suoi spettacoli sono stati prodotti, tra gli altri, dal Teatro Stabile di Torino e dal Piccolo Teatro di Milano e sono stati ospiti di festival e rassegne internazionali. Senza mai dimenticare gli angoli delle strade e delle piazze, che definiva "il nostro santuario", in cui donare ai passanti un minuto di poesia.

Consolare l'universo è un omaggio alla figura di Guido Ceronetti e vuole restituire, per quanto possibile, la complessità e la ricchezza del suo lavoro in teatro e non solo.

La mostra propone un esperimento di immersione nel suo mondo: gli spettatori non vedranno solo delle opere o degli oggetti di scena, ma conosceranno dei personaggi, li sentiranno parlare, sentiranno i suoni e la vita che li anima ancora, quando un attore li accompagna. La soluzione espositiva immersiva prevede la diffusione di brani audio da registrazioni di Ceronetti stesso e degli attori Sensibili, oltre che di musiche originali usate in scena.

Nelle sale juvarriane dell'Archivio di Stato di Torino, saranno esposte le marionette ideofore, i cartelli in legno e in tela, scenografie in legno e cartapesta, oggetti di scena vari: maschere,

una sedia elettrica, la Lola, organetto di Barberia, la sedia di Ceronetti regista, giradischi e vinili antichi; fotografie di Ceronetti e delle messe in scena, estratti di libri.

In consonanza con il tema di quest'anno di Art Site, la natura e il sacro sono i temi centrali del percorso espositivo, articolato in tre sezioni: la natura come complesso di forme di vita senzienti, di cui l'uomo è sterminatore; la natura umana, intrisa di male ma anche di possibilità di luce, e infine il ritorno alla totalità cosmica indistinta, lo sciogliersi delle individualità nell'infinito. Chi vorrà entrare nelle sale degli Archivi verrà preso per mano e accompagnato in questo percorso tra gnosi, poesia e sguardo tragico e ironico insieme, mai avaro di "carezze innominate". L'inaugurazione sarà animata da alcuni attori del Teatro dei Sensibili.

A rendere possibile questo percorso, sono le opere realizzate per il teatro di Guido Ceronetti da grandi artisti come Giosetta Fioroni, Mario Botta, Stefano Faravelli ed altri; opere che il **Teatro Stabile di Torino, il Comune di Cetona, l'Associazione Aquilegia per Guido Ceronetti, l'Associazione Storie di Piazza**, e tanti amici del Teatro dei Sensibili hanno generosamente messo a disposizione.

"Posso affermare - dice Eleni Molos, curatrice della mostra — avendo condiviso come attrice del Teatro dei Sensibili un tratto della vita di Guido, della sua produzione artistica e del suo rovello intellettuale (tre sfere per lui strettamente legate), che la cura dell'ambiente che ci circonda sia sempre stata una delle sue preoccupazioni più vive. Uso il termine "cura" in senso puntuale, mutuandolo dalla filosofia di Heidegger di cui si parlava spesso, come modalità specifica dell'essere nel mondo dell'uomo. Su questo argomento Ceronetti ha scritto molto, in tutti i linguaggi che conosceva: la saggistica, l'invettiva sui quotidiani, la poesia e, non ultimo, il teatro".

"Siamo lieti di accogliere la mostra dedicata alla figura di Guido Ceronetti, proposta da Art Site Fest, nelle nostre sale — dice Stefano Benedetto, direttore dell'Archivio di Stato di Torino —raccolgendo i tanti materiali diversi, libri, disegni, marionette, che potrebbero comporre un archivio ideale di Ceronetti, testimonianza di una figura poliedrica alla quale molto deve la nostra città".

"In ogni edizione di Art Site Fest — afferma Domenico Maria Papa, direttore artistico del Festival— ci preoccupiamo di portare l'attenzione del nostro pubblico su temi e aspetti della cultura della nostra città che meritano nuova e speciale attenzione. Lo abbiamo fatto l'anno scorso con i magnifici materiali dell'archivio del Teatro Regio, lo facciamo quest'anno omaggiando la figura straordinaria di un intellettuale 'irregolare' come Guido Ceronetti. Ancor oggi, di lui, ci affascina e convince la volontà di non essere inquadrato in un ambito, ma di sperimentare liberamente ogni linguaggio, la sua capacità di essere eccentrico e più di una volta controcorrente rispetto al mainstream del tempo. Ringrazio per questa opportunità Eleni Molos che di Ceronetti può darci una testimonianza in prima persona e Stefano Benedetto, direttore dell'Archivio di Stato che ancora una volta ospita un immaginario Archivio d'arte.

L'inaugurazione della mostra sarà preceduta la sera del 26.10 da uno spettacolo a cura dell'Associazione Aquilegia per Guido Ceronetti, nel foyer del Teatro Javarra. In **Pesciolini fuor d'acqua**, adattamento dello spettacolo portato in scena con Ceronetti al Piccolo Teatro di Milano nel 2012, come in un teatro di strada fuori dal tempo, i personaggi di Ceronetti tornano a fargli visita, a tendere al pubblico una rosa bianca. Sono numeri di un teatro povero, in equilibrio tra il comico e il grottesco, tra il lirico e il tragico, come il fiore che si innamora di

un uomo o come Antigone ed Edipo che si parlano attraverso l'uscio chiuso di un condominio di periferia, senza riconoscersi più. Un paravento, un pianoforte e pochi oggetti di scena per un viaggio di un'ora tra ballate e poesia e ironia.

Con Eleni Molos (Dianira) e Luca Mauceri (Barùk). Supervisione di Laura Fatini.

Consolare l'universo

Mostra omaggio a Guido Ceronetti a cura di Eleni Molos

Archivio di Stato - Sezione Corte Archivi Juvarriani

Piazza Castello, 209

27/10 — 12.12.2023

Ufficio Stampa Wame:

Valentina Merlo - valentinamerlo@wa-me.it 342-8089180

Eva Truffa - evatruffa@wa-me.it 345- 3462732

Segreteria Art Site Fest:

info@artsitefest.it | <https://artsitefest.it/>

Ringraziamo le istituzioni che aprono i loro spazi e permettono la realizzazione del programma di Art Site Fest. Per informazioni su giorni, orari e modalità di visita, consultare sempre il sito istituzionale della sede ospitante: <https://archiviodistatotorino.beniculturali.it/>